

2) patisson

3)

5) charités

6) magr

# Constituer et analyser un corpus scolaire

## L'approche Scoledit

Claude Ponton

Ecole de Printemps PEtALE 3 – 12 et 13 juin 2018

LIDILEM

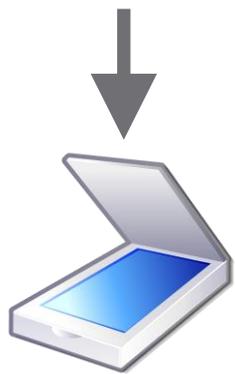


UNIVERSITÉ  
Grenoble  
Alpes

# Des copies à l'analyse...

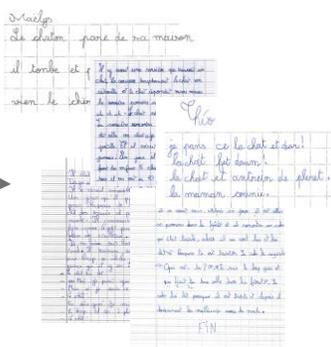


Recueil des données (protocole)



## Numérisation

Stockage, sauvegarde  
perte de données

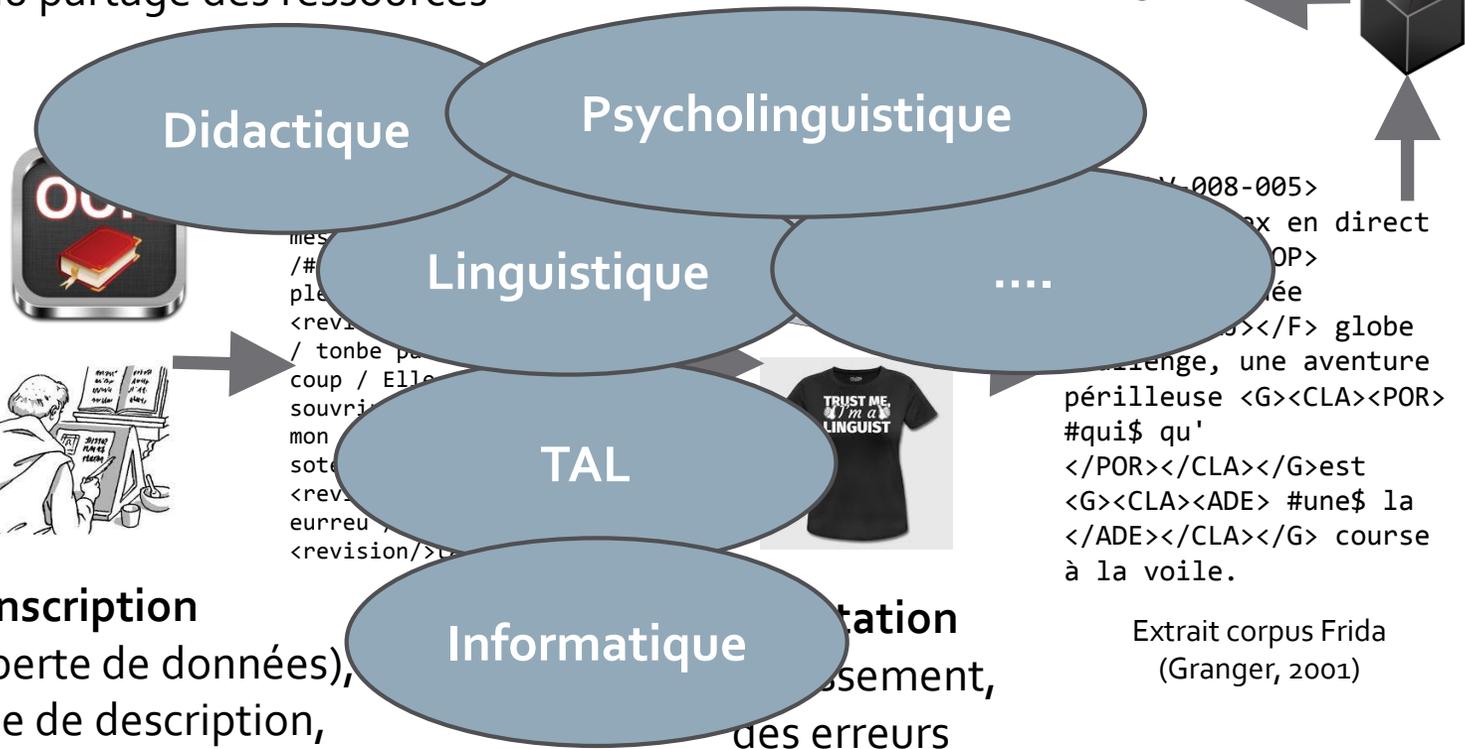


## Transcription

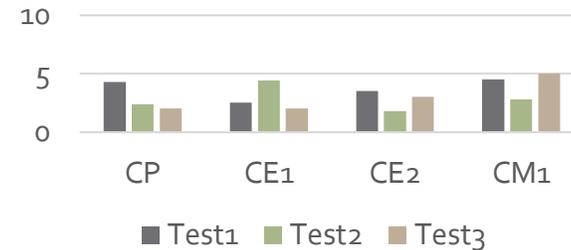
Des choix (perte de données),  
Un langage de description,  
De l'interprétation, des erreurs



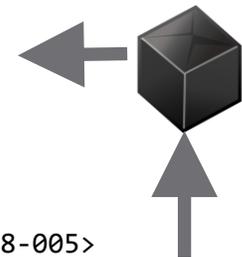
Question de la volumétrie et  
du partage des ressources



## Analyse Test



## Traitements



... 008-005>  
... en direct  
... OP>  
... ée  
... ></F> globe  
... ienge, une aventure  
périlleuse <G><CLA><POR>  
#qui\$ qu'  
</POR></CLA></G>est  
<G><CLA><ADE> #une\$ la  
</ADE></CLA></G> course  
à la voile.

Extrait corpus Frida  
(Granger, 2001)

# Aspects juridiques

Souvent parent pauvre...

Gros travail :

- autorisations parentales,
- anonymisation, floutage, destruction données...
- Déclaration CNIL

Enjeu éthique :

- respect vie privée, transparence...

Enjeu pour la recherche et sa diffusion :

- disposer de données « utilisables » et partageables



Il était une fois, une sorcière qui avait un chat noir qui s'appelait Coco. Coco adorait la sorcière et la sorcière adorait son chat. Un jour la sorcière voulut faire une soupe de sorcière et elle dit à Coco : Tu sais Coco se soir au dîner que pense pense tu qu'on fasse une soupe ? D'accord ! dit Coco. La sorcière est contente et va chercher les ingrédients pour la soupe. Il se régale au dîner.

<prenom/>

FIN

CE1, 1826

Un chat noir s'est retrouvé dans une ville appelée Milan  
il a fini la soupe avec ses amis de la ville et il s'est retrouvé  
une belle et saine famille.

???

CE1, 1346

Conférence Rachel Panckhurst  
Colloque Cedil18, Grenoble  
1<sup>er</sup> ou 2<sup>ème</sup> téléchargement de  
leur corpus SMS = Gendarmerie

# L'équipe Scoledit



Catherine Brissaud



Corinne Totereau



Claire Wolfarth



Claude Ponton

- Des stagiaires
  - Web
  - XML/TEI
  - Statistiques
- Des vacataires
  - Préparation des données ,
  - Scans,
  - Transcriptions,
  - Normalisations

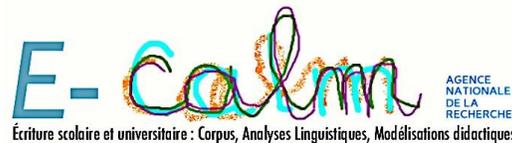
# Contexte de la recherche

<http://otus.u-grenoble3.fr/scoledit/>  
<http://scoledit.org/scoledit/> (> juillet)

- Recherche IFÉ : Lire-écrire au CP
  - Recueil de dictées et de productions écrites en CP
  - [2014] 2507 productions pour 131 classes de CP
- [2014-2015] : Mémoire puis thèse de Claire Wolfarth : place du TAL dans l'analyse d'écrits scolaires ?
- Début du projet Scoledit : constitution d'un corpus longitudinal CP-CM2
  - [2015] Recueil en CE1, [2016] CE2...

**Scoledit**

- Projets liés en cours
  - [E:Calm](#) : ANR
  - Corpuscol : IRS/IDEX UGA
  - Projet Démarre SHS 
  - Projet Ortolang/Corli

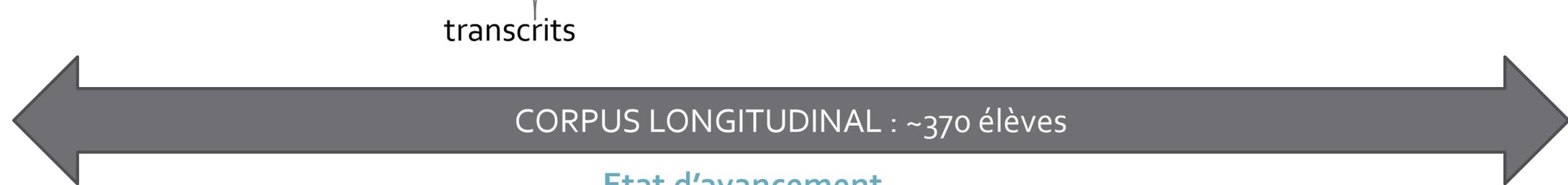
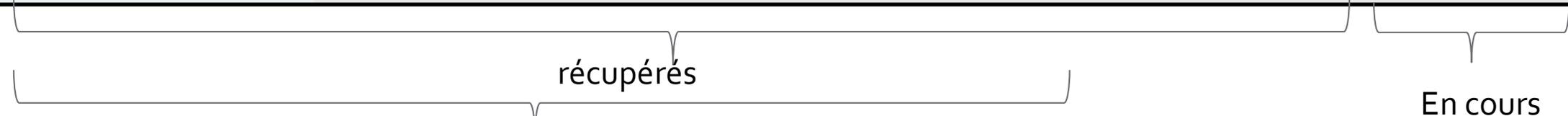


<http://e-calm.huma-num.fr/>  
<http://otus.u-grenoble3.fr/corpuscol/>  
<http://scoledit.org/corpuscol/> (> juillet)

# Scoledit : un corpus en cours de constitution

CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Dictées (Sept. 2013) 1131 dictées	Dictées (Juin 2015) 630 dictées	Productions de textes (Mai - Juin 2016)	Dictées (Mai - Juin 2017) 500-800 dictées	Dictées (Mai - Juin 2018) 500-800 dictées attendues
Dictées (Juin 2014) 954 dictées	Productions de textes (Juin 2015) 864 textes	1060 textes	Productions de textes (Mai - Juin 2017) 800-1100 textes	Productions de textes (Mai - Juin 2018) 800-1100 textes attendus
Productions de textes (Juin 2014) 965 textes				

~4500 textes



Etat d'avancement

# Scoledit : un site

- Maintenir le lien entre le projet et les enseignants impliqués
  - + présentation poster cette année
- Donner accès au corpus (enseignants, chercheurs, autres)
- Améliorer la qualité des données (système de commentaires)
- Proposer un outillage d'exploration
- Essayer de mesurer l'usage de l'outil (système de traces)

The screenshot displays the Scoledit website interface. At the top, there is a navigation bar with the logo of the University of Grenoble Alpes and the Scoledit logo. The main header is a red bar with the text "Visualisation Corpus CP". Below this, there is a search bar for a student's number, with a search button labeled "ok". A progress indicator shows a sequence of numbers from 1 to 24, with a right-pointing arrow. Below the search bar, there is a section for "Elève 47" with a "CE1" tab selected. The main content area is divided into four columns: "SCAN DICTÉE MOTS CE1" (Aucune donnée), "DICTÉE MOTS CE1" (listing words like patin, patisson, capuchon, récréation, charitable, manifique), "DICTÉE PHRASES CE1" (containing two sentences: "on été les salades verte pous dans les jardin" and "les jeune caneton picor le bté avec la poui noir"), and "SCAN DICTÉE PHRASES CE1" (Aucune donnée). At the bottom, there are two sections: "PRODUCTION" (containing a short story about a witch) and "SCAN PRODUCTION" (containing a grid of handwritten text).

<http://otus.u-grenoble3.fr/scoledit>  
<http://scoledit.org/scoledit/> (à partir de juillet 2018)

# Transcription Scoledit

- Objectifs
  - Description linguistique
  - Visualisation du corpus
- Productions Scoledit
  - Un seul jet avec d'éventuelles traces de révision de l'enfant
  - Pas d'intervention enseignante
- Transcription « semi-diplomatique »
  - Conservation et distinction des fins de ligne « physiques » vs volontaires
  - Peu ou pas de marques génétiques (balise <revision/>, <ajout>)
- Guide de transcription
  - En concertation au niveau national
  - Actuellement , stabilisation et bon accord inter-transcripteurs indépendamment de l'opération de déchiffrage
- Format
  - Un formalisme simple défini empiriquement en fonction des objectifs + travail de convergence au niveau national
  - Vers un format commun en XML-TEI (ANR E-Calm + financement Ortolang/Corli)
- Qualité des données
  - Une passe de transcription (vacataires) + une passe de révision (chercheurs)
  - Visualisation parallèle scan/transcription : système de commentaires en cas d'erreurs
  - [Outil de transcription simple](#)

Il étais un fois un petit chat blanc / qui vivais dans la forê.  
<revision/><ajout>Un</ajout> jour que / le petit chat se <revision/> prenoner <ajout>et il</ajout> vis / un loup qui étais <revision/> noire. Le loup / étais <revision/> ganti il vouler un <revision/> <revision/> / ami et le petit chat blanc vouler / un ami. <revision/> Le petit chat et / le loup son ami.

# Outil de transcription

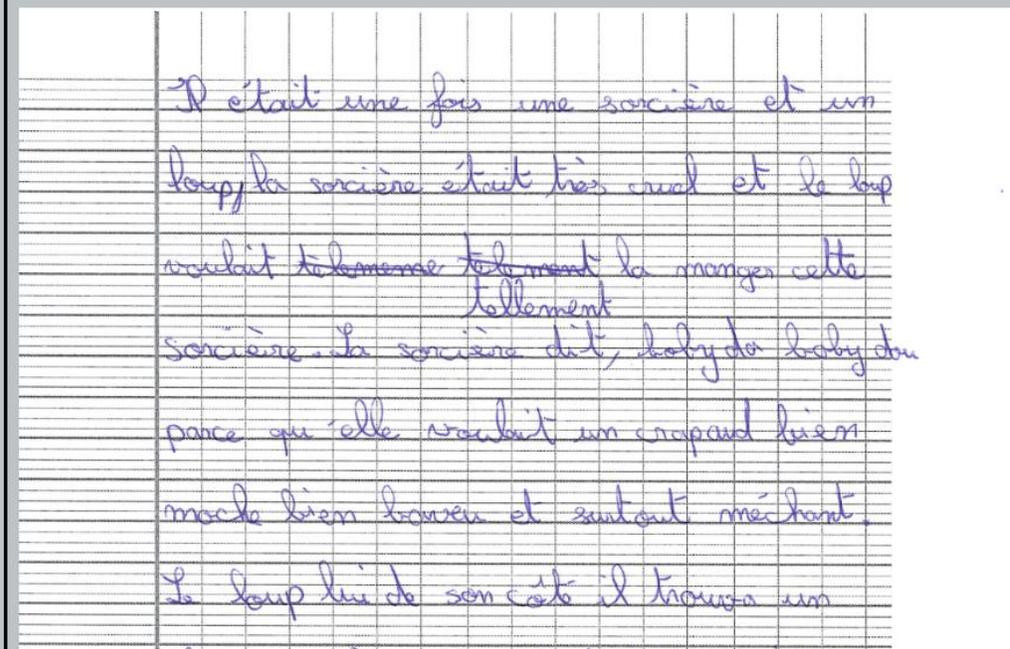
SAISIE NIVEAU 1

Corpus **SCOLEDIT** ▼

Niveau **CM1** ▼

Elève

SCAN

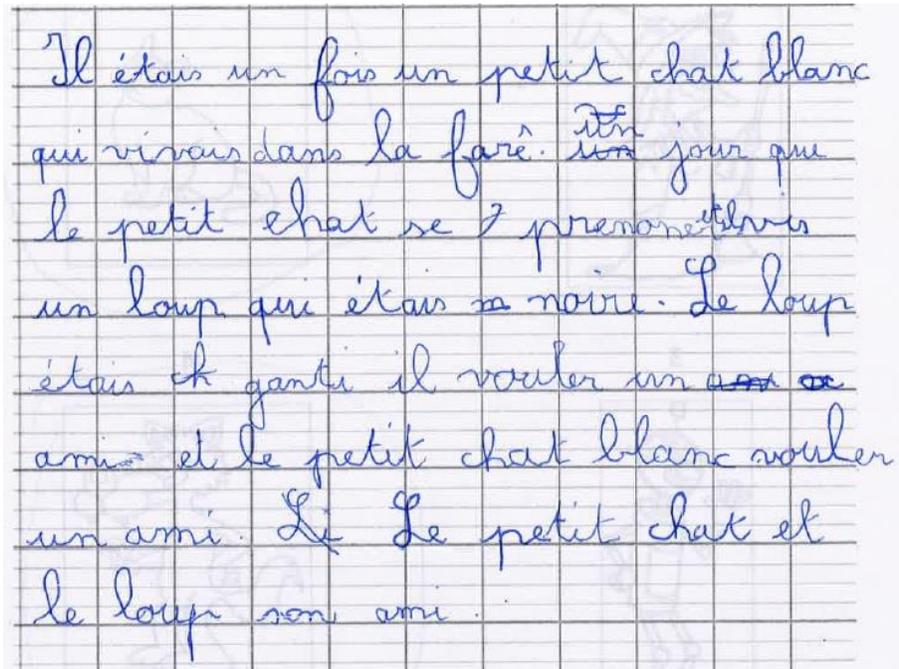


TRANSCRIPTION

Il était une fois

Base de  
données

# Transcription vs visualisation



Il était un fois un petit chat blanc  
qui vivais dans la forêt. <sup>un</sup> jour que  
le petit chat se prenner ~~il~~  
un loup qui était ~~noire~~. Le loup  
était et ganti il vouler un ~~ami~~  
ami et le petit chat blanc vouler  
un ami. Le Le petit chat et  
le loup son ami.

CE1, 212

Il était un fois un petit chat blanc / qui vivais dans la forêt.  
<revision/><ajout>Un</ajout> jour que / le petit chat se <revision/> prenner <ajout>et il</ajout> vis / un loup qui était <revision/> noire. Le loup / était <revision/> ganti il vouler un <revision/> <revision/> / ami et le petit chat blanc vouler / un ami. <revision/> Le petit chat et / le loup son ami.

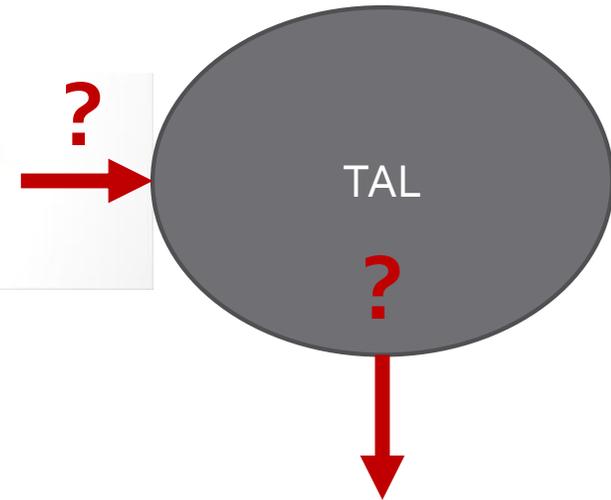
Il était un fois un petit chat blanc qui vivais dans la forêt. **Un** jour que le petit chat se prenner **et il** vis un loup qui était noire. Le loup était ganti il vouler un ami et le petit chat blanc vouler un ami. Le petit chat et le loup son ami.



# Approche TAL

## • **Transcription**

le chat éfati gé é tonbe éaprê / révêlle sa maman é cés frère é sa /  
maman le ramên avêc sec frère / é an site il dorme avêc séc frère



## Approche

- Approche empirique et « moins-disante » (Kraif & Ponton, 2007)
- Le TAL comme une assistance à la constitution et à l'exploitation de ces corpus
- S'appuyer sur le contexte de production
- Travailler par comparaison entre production et une forme d'attendu (« normalisation »)  
= forme d'annotation déportée (*stand-off annotation*)

Analyses : lexicque, erreurs, syntaxe,  
cohérence/cohésion du discours....

### **Contexte**

*Pas ou peu de travaux en TAL*

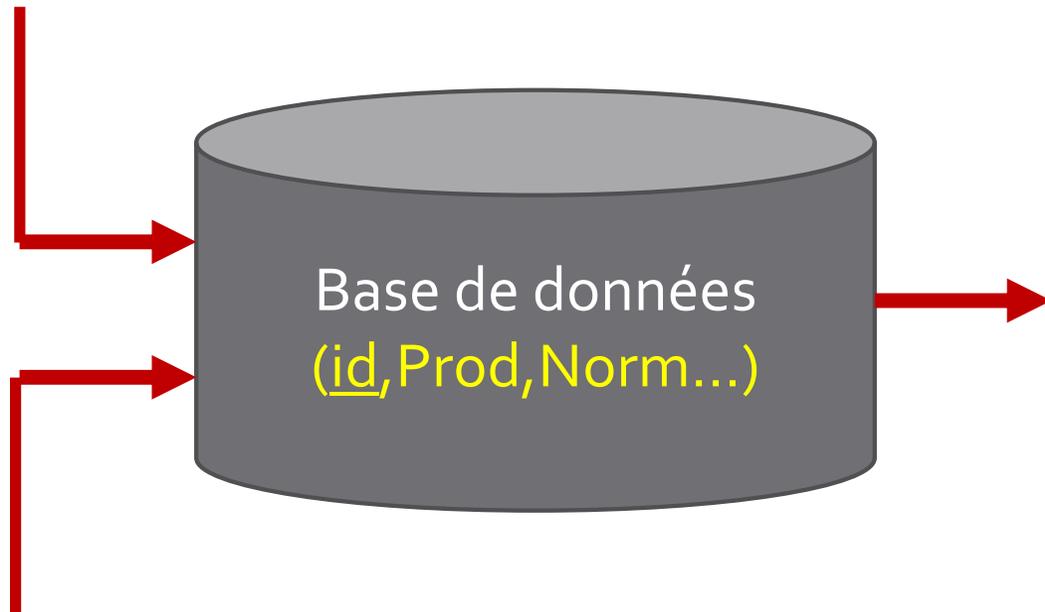
*Textes éloignés de la norme*

*Difficulté à réutiliser les outils TAL classiques*



# Approche par « normalisation »

Prod Elève 651 : "...le pe ticha ete tonbé et sa MaMan et se révéie"



Norm Elève 651 : "...le petit chat était tombé et sa maman elle se réveille"

# Normalisation ?

- Avantages
  - Pas de formalisme lourd
  - Plus simple qu'annotation
  - Plus de liberté dans l'exploitation ?
  - Réutilisabilité des procédures : ex. dictées, exercices de réécriture...
- Inconvénient
  - Alignement automatique => risque d'erreur augmenté

# Guide de normalisation

- Des choix de normalisation dépendront les analyses ultérieures
- Longues discussions... travail à peu près stabilisé
- **Quelques éléments**
  - Rester au plus près de la production de l'enfant
  - Rétablir la segmentation et l'orthographe
  - Rétablir les accords en genre et en nombre
  - Rétablissement de la négation et de certaines marques de ponctuation non ambiguës
  - Conservation des temps verbaux
  - Marquage d'éléments de segmentation et de structure : <segmentation>, <titre>, <dialogue>

# Outil de normalisation

## TRANSCRIPTION

Léon doit raconté <ajout>c'est Dimanche le</ajout> lundi, mes Il <lb/>fait  
pratiquement rien. Il va voir <lb/>c'est grand parent. Un Dimanche <lb/>ça mère  
cété coupé le dois. <lb/>Est il a eu 9/10 après il a posé <lb/>ça soer dans  
lesqualier il a eu 7/10. <lb/>Il avé mi un paut de fleur sur la <lb/>fenaitre  
sur une Mme Il avé une ranplasant.

## NORMALISATION

Léon doit raconter ses dimanches le lundi, mais il ne  
fait pratiquement rien. Il va voir ses grands-parents. Un  
dimanche sa mère s'était coupée le doigt. Et il a eu 9/10  
<segmentation/> après il a poussé sa soeur dans les escaliers  
<segmentation/> il a eu 7/10. Il avait mis un pot de  
fleur sur la fenêtre sur une madame. Il avait une  
remplaçante.

<segmentation/>

<titre>

<dialogue>

<incomprehensible/>

<omission/>

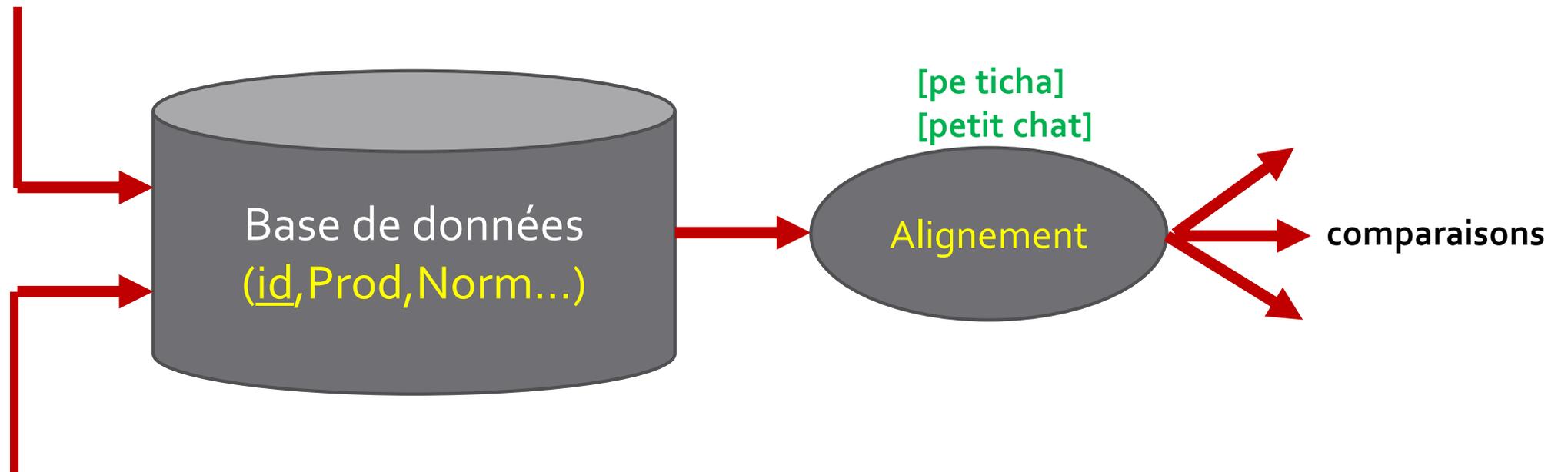
<unsure>

É á « »

Enregistrer

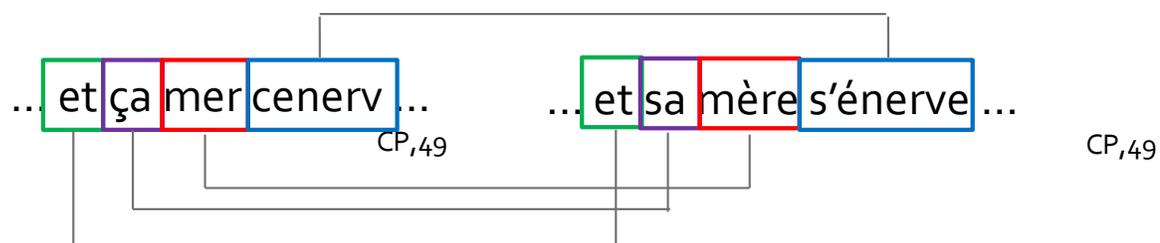
# Approche par alignement/comparaison

Prod Elève 651 : "...le pe ticha ete tonbé et sa MaMan et se révéie"



Norm Elève 651 : "...le petit chat était tombé et sa maman elle se réveille"

# Alignement production-normalisation



## Unité de comparaison

- Alignement de tokens/segments
- Fenêtre glissante

## Modes de comparaison

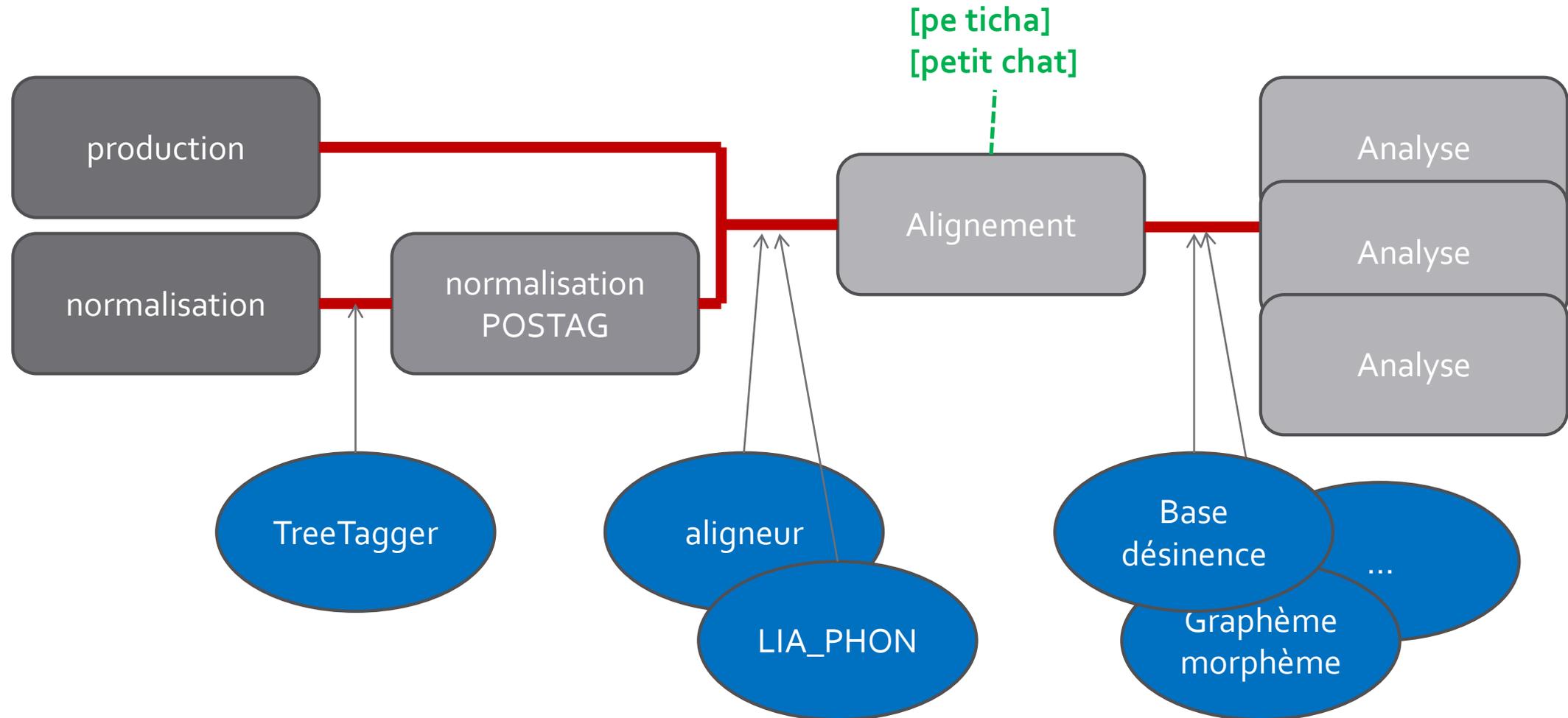
- Indices phonologiques
  - Utilisation de LIA\_Phon (Béchet 2001)
- Indices phonologiques avec relâchement de contraintes
  - représentation archiphonologique (Catach 1980)

1. Comparaison graphique stricte  
*nouvo* ⇔ *nouveau*
2. Comparaison phonologique  
*/nuvo/* ⇔ */nuvo/*
3. Comparaison archiphonologique  
voulé / voulait : */vule/* ⇔ */vulɛ/*

# Exemple de sortie de l'aligneur

A	B	C	D	E	F	G	H
N° élève	Niveau	Forme produite	Forme normée	Catégorie	Lemme	Statut de l'erreur	Segmentation
52	CP	chat	chats	NOM	chat	phonologie normée	normée
52	CP	abide	habite	VER:pres	habiter	non normé	normée
52	CP	désan	descend	VER:pres	descendre	non normé	normée
52	CP	tonbe	tombe	VER:pres	tomber	phonologie normée	normée
52	CP	a	a	VER:pres	avoir	normé	normée
52	CP	dit	dit	VER:pres	dire	normé	normée
52	CP	fé	fait	VER:pres	faire	équivalence archiphonologique	normée
53	CE1	histoire	histoire	NOM	histoire	normé	normée
53	CE1	chat	chat	NOM	chat	normé	normée
53	CE1	loup	loup	NOM	loup	normé	normée
53	CE1	loup	loup	NOM	loup	normé	normée
53	CE1	maison	maison	NOM	maison	normé	normée
53	CE1	chat	chat	NOM	chat	normé	normée
53	CE1	chat	chat	NOM	chat	normé	normée
53	CE1	maison	maison	NOM	maison	normé	normée
53	CE1	toc	toc	NOM	toc	normé	normée
53	CE1	Bonjour	Bonjour	NOM	bonjour	normé	normée
53	CE1	loup	loup	NOM	loup	normé	normée
53	CE1	porte	porte	NOM	porte	normé	normée
53	CE1	Bonjour	Bonjour	NOM	bonjour	normé	normée
53	CE1	chat	chat	NOM	chat	normé	normée
53	CE1	maison	maison	NOM	maison	normé	normée
53	CE1	loup	loup	NOM	loup	normé	normée
53	CE1	tée	thé	NOM	thé	phonologie normée	normée

# Chaine de traitement



# Alignement Base-désinence

- Objectif
  - Description plus fine des erreurs sur les verbes
  - Niveau base et désinence
- Tiroirs verbaux étudiés
  - Infinitif, présent de l'indicatif, imparfait, passé simple et participe passé
- Modèle linguistique
  - Entrée selon les désinences
  - 2 modèles
    - Infinitif en /e/ et infinitif en /R/ à l'oral
    - Martinet, 1979 ; Meleuc et Fauchart, 1999; Blanche-Benveniste, 2002 ; Pellat, 2009

Temps	Types de verbe	P1	P2	P3	P4	P5	P6
Présent	Verbes en -er	-e	-es	-e	-ons	-ez	-ent
	Autre verbes	-s	-s	-t (ou Ø)			
Imparfait	Tous les verbes	-ais	-ais	-ait	-ions	-iez	-aient
Passé simple	Verbes en -er	-ai	-as	-a	- <sup>^</sup> mes	- <sup>^</sup> tes	-rent
	Autre verbes	-(v)s	-(v)s	-(v)t			

# Alignement Base-désinence

- 4 cas de comparaison
  - Normé
    - di + t // di + t
  - Erreur sur la base seule
    - fai+re // fé+re
  - Erreur sur la désinence seule
    - av+ait // av+ai
  - Erreur sur la base ET la désinence
    - miaul+e // miol + ∅

leve	niv	lemme	cat	statut	forme	baseForme	desiForme	prod	baseProd	desiProd
83	CE2	suivre	ppre	normé	suivant	suiv	ant	suivant	suiv	ant
868	CE1	faire	pres	phonologi	fais	fai	s	fait	fai	t
1147	CE1	être	impf	non normé	était	ét	ait	étét	ét	ét
2037	CE1	faire	infi	équivalen	faire	fai	re	fére	fé	re
2442	CE2	savoir	pres	normé	sais	sai	s	sais	sai	s
2450	CE1	dire	pres	normé	dit	di	t	dit	di	t
2531	CE2	être	impf	normé	était	ét	ait	était	ét	ait
2899	CE1	être	pres	normé	est	es	t	est	es	t
2971	CE1	avoir	impf	phonologi	avait	av	ait	avai	av	ai
2986	CE1	vouloir	pres	phonologi	veux	veu	x	ve	ve	μ

Exemple de sortie de l'aligneur

# Analyses

- Une première publication sur la morphographie verbale
  - Brissaud C., Totereau C., Ponton C., Wolfarth C. (à paraître en 2018). Usage d'un corpus longitudinal, le cas de la morphologie verbale. *Revue Repères : COLLECTER, INTERPRÉTER, ENSEIGNER L'ÉCRITURE*. Analyses linguistiques des écrits d'élèves
  - Données traitées manuellement sous Excel...
- Traitements statistiques
  - Stagiaire Master 2 Traitement des données
    - Organiser les données
    - Modèles statistiques
    - Interface d'interrogation : démo du prototype

# Évaluation de la chaîne de traitement

- « Des erreurs à tous les niveaux »...
  - Transcription/normalisation : humain
  - Alignement : LIA\_Phon, aligneur
  - Étiquetage : treetagger
  - Comparaison : les différents modules...
- Nécessité d'évaluer cette chaîne pour quantifier le % d'erreur
  - Aligneur(s) : A priori bons résultats en précision, moins bons en rappel
- Travail en cours = temps long...
  - Constitution d'un corpus de référence (étiquetage manuel)
  - Évaluation des différents éléments
  - Tests de non-régression
  - ...
- Permettra d'améliorer la qualité des traitements et donc des sorties

# Perspectives

- Fin de constitution du corpus
  - CM2 (DémarreSHS) – en cours
  - Transcription et normalisation (Lidilem, DémarreSHS)
- Mise à disposition du corpus et des outils
  - Refonte du site : CP-CM2, intégration de l'alignement (concordancier) [fin 2018]
  - Corpus (transcription) en téléchargement (site Scoledit, ANR...)
- Amélioration de la qualité des données
  - Révision des transcriptions et des normalisations
- Évaluation de la chaîne de traitement
  - Amélioration de la qualité (rappel/précision) des traitements
- Développement d'un module d'alignement graphème/phonème
- Autres modules...
- Outil d'exploration statistique des données

# Projets en cours

- E:CALM (financement ANR) : 2018-2020 [Clesthia, Lidilem, Escol, CLLE]
  - Écriture scolaire et universitaire : **Corpus, Analyses Linguistiques, Modélisations didactiques**
  - Vaste corpus d'écrits du primaire à l'université
  - Caractérisation des écrits
  - Étude des modalités de l'écriture dans les avant-textes et les textes (influence réciproque des écrits remis et des commentaires des enseignants)
  - Perspectives didactiques
- Corpuscol (financement IRS IDEX UGA) : 2017-2018
  - Constitution et diffusion d'un corpus commun longitudinal à partir des corpus Scoledit (Lidilem) et Longit (LARAC)
  - Mise au point d'une grille d'évaluation des productions scolaires
- Ortolang/Corli : décembre 2017-février 2018
  - Définition d'un format commun au standard XML/TEI des corpus scolaires des laboratoires CLESTHIA et LIDILEM
  - Développement de modules de transfert

# Références

- Wolfarth C., Brissaud C., Ponton C. (à paraître en 2018 dans la revue *Dyptique*) Transcrire et normer un corpus scolaire, pour quelles analyses ? *Actes du colloque international, Enseignement et apprentissage de l'écriture de la maternelle à l'université et dans la formation tout au long de la vie*, Bordeaux, 19-21 octobre 2016
- Brissaud C., Totereau C., Ponton C., Wolfarth C. (à paraître en 2018). Usage d'un corpus longitudinal, le cas de la morphologie verbale. *Revue Repères : COLLECTER, INTERPRÉTER, ENSEIGNER L'ÉCRITURE*. Analyses linguistiques des écrits d'élèves
- Wolfarth C., Ponton C., Totereau C. (2018). Which Method to Develop a Natural Language Processing Tool to Automatic Analyse First Language Learner Corpora? In 13th Teaching and Learning Corpora Conference . 18-21 July 2018. Cambridge
- Wolfarth C., Ponton C., Totereau C. (2017). Apports du TAL à la constitution et à l'exploitation d'un corpus scolaire. Dans Doquet C., David J. et Fleury S., *Spécificités et contraintes des grands corpus de textes scolaires : problèmes de transcription, d'annotation et de traitement*, *Corpus*, 16 | 2017, 185-214.
- Wolfarth C. (2017). Aligner production et normalisation : une première approche pour l'étude d'écrits scolaires. Dans *Vol. RECITAL*, p. 56-69. Présenté à RECITAL 2017, Orléans.
- Wolfarth C., Ponton C., Brissaud C. (2016). Du TAL dans les écrits scolaires : premières approches. Dans I. Smilauer & J. Kostov (éd.), *Actes de la conférence conjointe JEP-TALN-RECITAL 2016*. Vol. 9 : ELTAL. 30-36.